

Dia Mundial dos Oceanos

Por ocasião do Dia Mundial dos Oceanos, a Biblioteca Passos Manuel apresenta uma Exposição bibliográfica dedicada ao tema.



Local: Sala de Leitura

Data: 1 a 30 de junho

Celebrado a 8 de junho, o Dia Mundial dos Oceanos destaca a importância fundamental dos oceanos para a vida na Terra. Desde 2008, a celebração oficial das Nações Unidas reconhece o oceano como o grande sustentador da vida, responsável pela regulação do clima, pela produção de oxigénio, pela biodiversidade marinha e pelo equilíbrio ambiental do planeta.

Desde 2019, o UN World Oceans Day é organizado pela Divisão para os Assuntos do Oceano e o Direito do Mar das Nações Unidas, em parceria com a organização Oceanic Global, reforçando o compromisso internacional com a proteção e preservação dos mares e oceanos.

Este ano, sob o tema *“Reimaginar: Para além do mundo que conhecemos, uma nova relação com o oceano”*, somos convidados a repensar a forma como nos relacionamos com o mar, não apenas como utilizadores dos recursos marinhos, mas como guardiões ativos do oceano e da vida que ele sustenta.

Durante muito tempo, o oceano foi visto como algo distante e inesgotável. Hoje, sabemos que ele faz parte da nossa vida em todos os sentidos: no ar que respiramos, nos alimentos que consumimos e no clima que permite a existência humana.

O recente Acordo BBNJ (Biodiversity Beyond National Jurisdiction), criado para proteger a biodiversidade marinha em águas internacionais, representa um passo histórico na governação conjunta dos oceanos, pois simboliza o início de uma mudança na forma como a humanidade protege o património comum do planeta.

Portugal, país historicamente ligado ao mar, tem também um papel importante nesta missão. A preservação dos oceanos exige ações concretas: reduzir a poluição, combater a proliferação do plástico no mar, proteger os ecossistemas marinhos e promover práticas sustentáveis.



“
A saúde do oceano determinará, em última análise, a sobrevivência da humanidade na Terra.
”

Peter Thomson, Nações Unidas

Sugestões editoriais

