

# Dia Mundial da Criatividade e Inovação

Por ocasião do Dia Mundial da Criatividade e Inovação, a Biblioteca Passos Manuel apresenta uma Exposição bibliográfica dedicada ao tema.

Local: Sala de Leitura

Data: 1 a 30 de abril



Os conceitos de criatividade e inovação, estão abertos à interpretação, sendo o seu âmbito de aplicação muito lato, motivo pelo qual abarca desde a expressão artística até à resolução de problemas no contexto do desenvolvimento económico, social e sustentável. Por este motivo, são conceitos transversais a diversas áreas e têm um papel importante em todos os aspetos do desenvolvimento humano.

A economia criativa ou a indústria cultural e criativa, um conceito em constante evolução, baseia-se na interação entre a criatividade e as ideias humanas, a propriedade intelectual, o conhecimento e a tecnologia como recursos para produzir bens e serviços com significado social e cultural, onde se inserem, entre outras, as artes performativas e visuais, o património cultural, o artesanato e a joalharia, o cinema, a fotografia, a rádio, a televisão e a música.

A cultura é uma componente essencial no desenvolvimento sustentável e representa uma fonte de identidade, inovação e criatividade para o indivíduo e para a comunidade, contribuindo para o desenvolvimento social inclusivo, para o diálogo e para a compreensão entre os povos.

Atualmente, as indústrias criativas estão entre as áreas mais dinâmicas da economia mundial, oferecendo novas oportunidades aos países em desenvolvimento para avançarem em áreas emergentes de elevado crescimento da economia mundial.

As Nações Unidas designaram o dia 21 de abril como o Dia Mundial da Criatividade e da Inovação, convidando o mundo a abraçar a ideia de que a inovação e a criatividade são essenciais para aproveitar o potencial económico das nações. A inovação, a criatividade e o empreendedorismo em massa podem proporcionar um novo impulso para atingir os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS). Podem fornecer soluções para alguns dos problemas mais urgentes, como a erradicação da pobreza, a eliminação da fome e a redução das pegadas de carbono.

A criatividade e a inovação humanas, tanto a nível individual como de grupo, tornaram-se a verdadeira riqueza das nações no século XXI.



“ Não há dúvida de que a criatividade é o recurso humano mais importante de todos. Sem criatividade não haveria progresso e estaríamos sempre a repetir os mesmos padrões. ”

Edward de Bono, psicólogo e escritor

## Sugestões editoriais

