



Luis Pavão

# todos <sup>13</sup>

5.<sup>a</sup> edição

M/3

CAMINHADA DE CULTURAS  
Viajar pelo mundo sem sair de Lisboa

**Poço dos Negros . S. Bento**  
*Um outro bairro, uma outra cidade, um outro mundo*

**12,13,14 e 15 Setembro de 2013**

**Rotas**

**Espectáculos**

**Rua de S. Bento com todos**

**Experiências**

Acompanhe em: [todoscaminhadedeculturas.blogspot.com](http://todoscaminhadedeculturas.blogspot.com)



**A quinta edição do festival TODOS** inaugura uma nova vida extra muros do seu espaço inicial, o Intendente. O Poço dos Negros e São Bento são o novo território onde este Festival se enraíza e começa a sua nova identidade de Festival Intercultural para a cidade de Lisboa.

A Assembleia da República, o Liceu Passos Manuel, as Igrejas, a Rua de São Bento, o parque de estacionamento da Rua D. Luís I, a Lontra, as mercearias, a casa Museu Júlio Pomar, o Albergue Noturno, a Fundação Mário Soares, o B. Leza, são alguns dos locais para a música religiosa, a dança da Transilvânia, o teatro político, o Bollywood com molho Masala, os Urban Sketchers, a fotografia que anda, a dança de Cabo Verde com pickup, programas dançantes tardios. Artistas à procura de um Abrigo levam os públicos bairro fora para experimentar brincar, cantar, desenhar, pensar. E depois... a Ceia de Todos, que não será a última com certeza!

## Espectáculos

### VIDROS QUE VIBRAM

[MÚSICA]

**12, 13 e 14 Setembro, 21.00h, 21.45h e 22.30h**

Depósito da Marinha Grande, Rua de São Bento, 159

Neste concerto, podemos ouvir e sentir a musicalidade do percussionista e baterista Ruca Rebordão, numa composição especialmente criada para os vidros da Fábrica da Marinha Grande.

### PICAPADA

[MÚSICA E DANÇA]

**12 Setembro, 21.00h às 23.00h  
13 e 14 Setembro, 21.00h -22.00h  
15 Setembro, das 18.00h às 20.00h**

Discoteca Lontra, Rua de São Bento, 157  
E se fundirmos a Dança que corre no Corpo de Cabo Verde com a Dança que corre no Corpo Contemporâneo? O resultado é um baile/experiência para conhecer António Tavares, coreógrafo cabo-verdiano e a Lontra, discoteca africana de São Bento.

### PHOTOMATON

[MÚSICA E PERFORMANCE]

**12, 13 e 14 Setembro, 21.00h e 22.30h**

Rua de São Bento, 90

Photomaton é o espetáculo do compositor e multi-instrumentista Fernando Mota que parte de uma enorme mala de onde vão saindo objetos, sons e histórias que nem sempre precisam de palavras.

### ROMA FEST

[MÚSICA E DANÇA]

**13 de Setembro, 22.00h**

Parque de Estacionamento, Rua D. Luís I (em frente ao n.º36)  
Um espetáculo que se move à velocidade dos pés que dançam.

Saltos, sapatos, percussão, ritmos e velocidade que renovam a dança tradicional da Transilvânia. Tudo no masculino.

### BOLLYWOOD MASALA

[MÚSICA e DANÇA]

**14 Setembro, 22.00h**

Parque de Estacionamento, Rua D. Luís I (em frente ao n.º36)  
Das célebres canções de Bollywood à música espiritual clássica indiana, Bollywood Masala leva-nos numa viagem extraordinária pelo norte da Índia, do Rajastão a Mumbai.

### ARTISTAS À PROCURA DE UM ABRIGO

[TEATRO, DANÇA e MÚSICA]

Ana Lúcia Palminha, Beatriz Godinho, Catarina Gonçalves, Cláudia Andrade, Jonas Lopes, Patrick Murys, Raquel Rua, Ricardo Machado e Ricardo Trindade

**12 Setembro, 20.30h às 23.00h  
| 14 Setembro, das 15.00h às 16.30h e das 18.30h às 20.00h | 15 Setembro, das 15.00h às 18.00h**

Vários espaços do bairro  
Um artista que transporta a sua bagagem consigo, às costas, dentro do seu coração, pulmões e pernas, procura pelas ruas do bairro, um público que o deseje.

### CORO GREGORIANO DE LISBOA

[MÚSICA]

**15 de Setembro, às 15.00h**

Igreja de Santa Catarina, Calçada do Combro 82  
Liturgia de Santa Catarina, recriação coral da Missa Gregoriana.

### KOHLHAAS

[TEATRO]

De Henrich Von Kleist; Adaptação para teatro e interpretação de Marco Baliani

**14 e 15 de Setembro, às 17.00h**

Assembleia da República – Sala do Senado  
Baseado na novela de Henrich Von Kleist, "Michael Kohlhaas", uma obra-prima do romantismo alemão, é um espetáculo que propõe uma reflexão atualíssima sobre a Lei, o Poder e a Justiça.

### DESMESURA

[TEATRO]

Hélia Correia | João Grosso

**14 e 15 de Setembro, 17.00h**

Palácio Marim Olhão (Palácio do Correio Velho), Calçada do Combro, 38-A  
A língua que extravasa a sua essência linguística e se torna símbolo de uma precariedade cultural, social e económica cada vez mais vinculada na sociedade global.

### TODOS,

### UMA B.LEZA DE ORQUESTRA

[MÚSICA]

**14 e 15 Setembro, 24.00h**

B.leza, Cais da Ribeira Nova, Armazém B  
Duas noites contagiantes para celebrar a música que vem de todos os cantos do mundo, com os músicos do B.leza e a Orquestra Todos. Um novo repertório que inundará o espaço com a alma dançante que vive em cada noite no B.leza.



Parceiros Media:

Diário de Notícias  
A GRANDE REFERÊNCIA DIÁRIA



Apoio:

Millennium  
2000